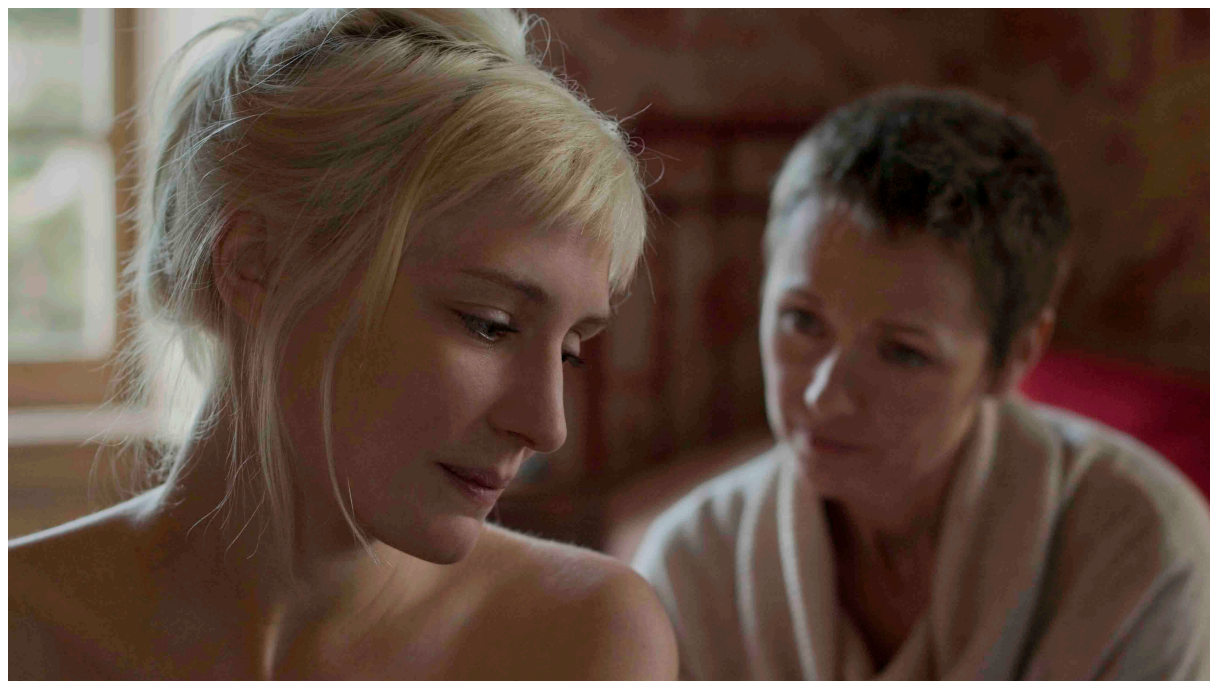


# MELODY

Un film de Bernard BELLEFROID



© Béatrice Pettovich

Melody, une jeune femme de vingt-huit ans, décide de devenir mère porteuse contre une grosse somme d'argent qui lui permettra d'acheter le salon de coiffure dont elle rêve. Emily, la mère commanditaire, une riche Anglaise de 48 ans qui ne peut plus avoir d'enfant, fait venir Melody chez elle : elle veut pouvoir contrôler le bon déroulement de la grossesse.

Si tout les sépare au départ, les deux femmes finissent cependant par s'adopter : Melody, née sous X, trouve en Emily la mère qu'elle n'a jamais eue, et Emily reconnaît en Melody la fille qu'elle aurait pu avoir.

Mais pourront-elles mener à bien cette aventure qui les unira à jamais ?

## LISTE ARTISTIQUE

---

Emily  
Melody

Rachael BLAKE  
Lucie DEBAY

## LISTE TECHNIQUE

---

Réalisation  
Scénario  
Image  
Son  
Casting  
Maquillage  
Décoration

Bernard BELLEFROID  
Bernard BELLEFROID & Carine ZIMMERLIN  
David WILLIAMSON  
Carine ZIMMERLIN  
Kahleen CRAWFORD  
Marie LASTENNET  
Régine CONSTANT

Montage  
Mixage  
Musique  
Producteurs  
Coproducteurs

Jean-Luc SIMON  
Philippe CHARBONNEL  
Frédéric VERCHEVAL  
Patrick QUINET, Claude WARINGO & Serge ZEITOUN  
Gilles PADOVANI & Arlette ZYLBERBERG

## PRODUCTION

---

Producteurs délégués

Liaison Cinématographique – France  
Artémis Productions – Belgique  
Samsa Film – Luxembourg  
Mille et Une Films – France

Ventes internationales

Doc & Film

En coproduction avec RTBF (télévision belge), VOO et BeTV, Belgacom  
Avec l'aide du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, et de VOO, avec la participation du Film Fund Luxembourg, de la Wallonie et de la région de Bruxelles-Capitale, avec le soutien de Eurimages, de la Région Bretagne, du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique, du Programme MEDIA de la Communauté Européenne, en association avec Cofinova 10, Tax Shelter Films Funding et Casa Kafka Pictures.

© Artémis Productions – Samsa Film – Liaison Cinématographique – Mille et Une Films – RTBF  
visa d'exploitation n° 135.530

---

Genre

Mélodrame

Durée

90 minutes

Format

DCP

Langue de tournage

Français, anglais

---

